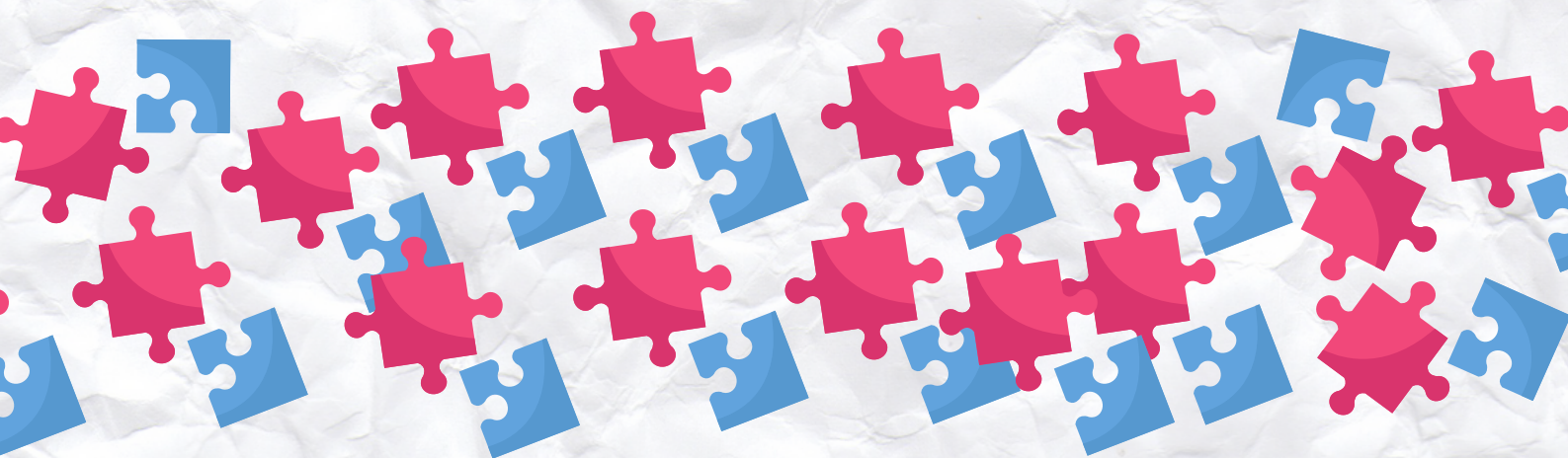


Cristineide Aparecida Ribeiro



Produto Educacional: Práticas Educativas de Educação Física na Educação Infantil



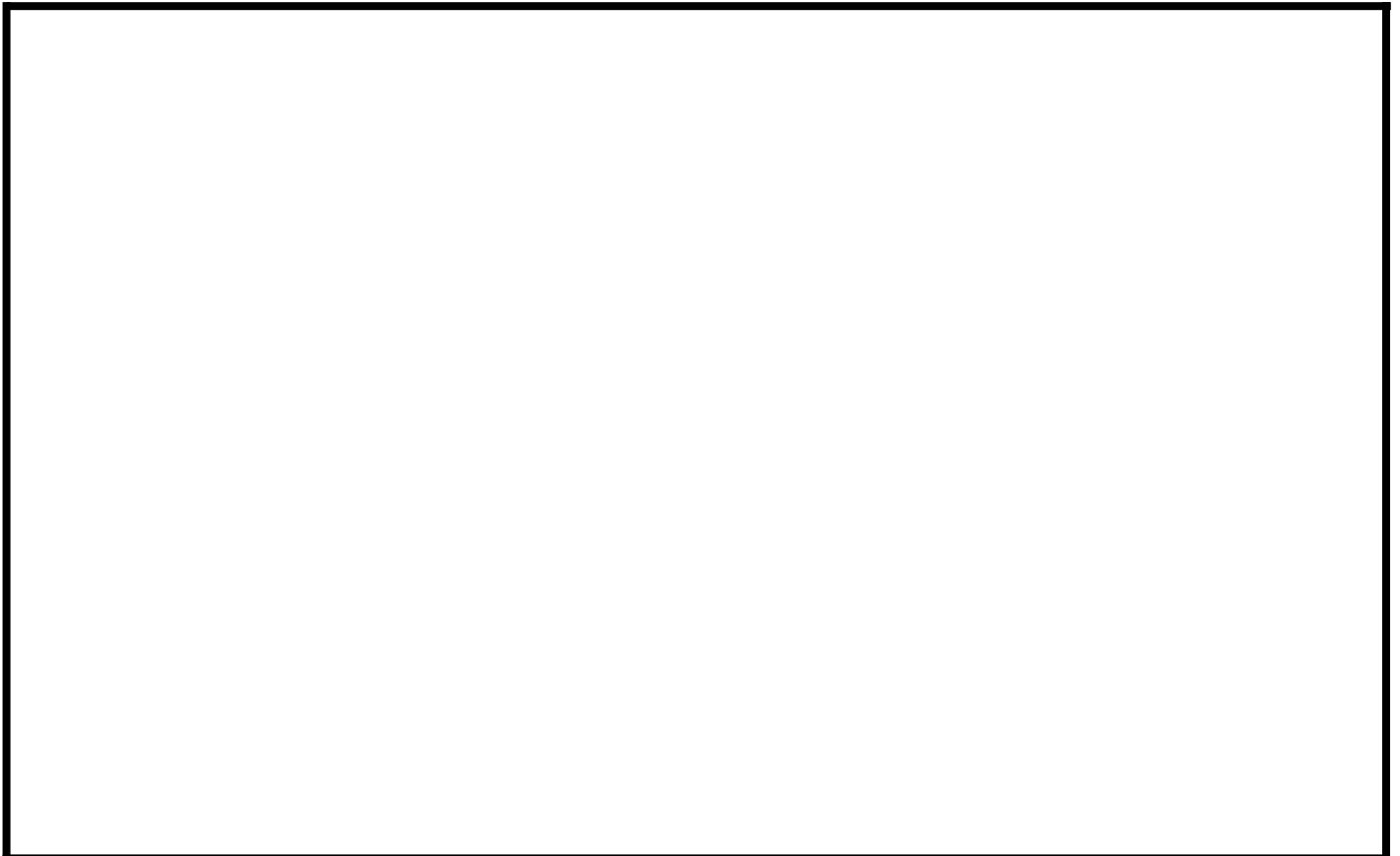
**SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS
DE EDUCAÇÃO FÍSICA
NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

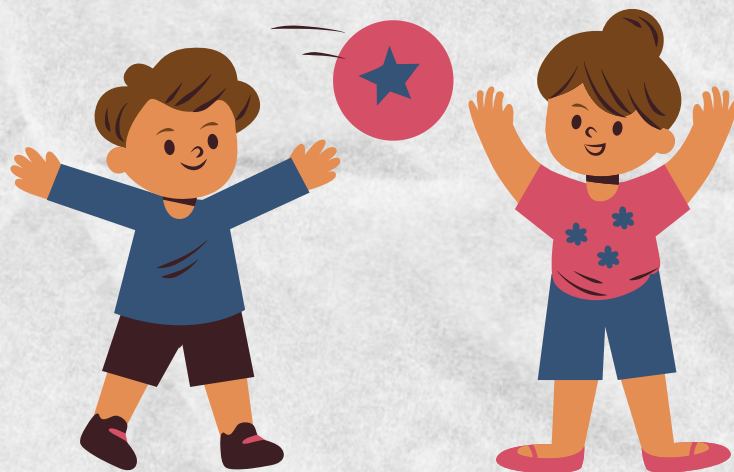
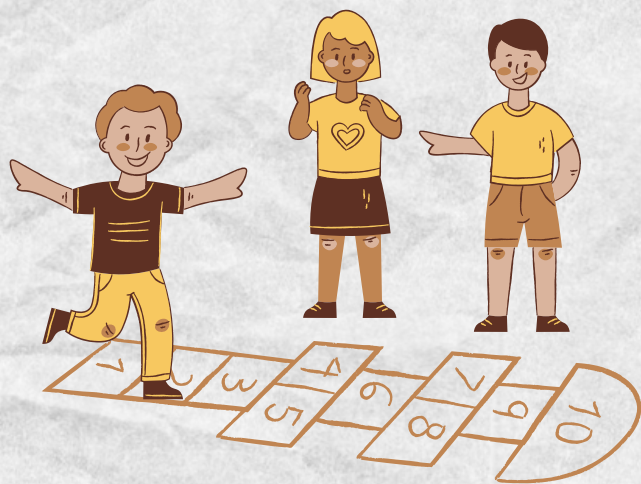
Os direitos de tradução e reprodução são reservados.

Nenhuma parte desta publicação poderá ser gravada, armazenada em sistemas eletrônicos, fotocopiada ou reproduzida por meios mecânicos ou eletrônicos ou utilizada sem a observância das normas de direito autoral.

ISSN XX-XXX-XXX

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Sistema Integrado de Bibliotecas – SIB/IF Goiano





Práticas Educativas de Educação Física na Educação Infantil



Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Goiano

Reitor

Prof. Dr. Elias de Pádua Monteiro

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação e Inovação

Prof. Dr. Alan Carlos da Costa

Campus Urutaí

Diretor-Geral

Prof. Dr. Paulo César Ribeiro Cunha

Diretor de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação

Prof. Dr. Anderson Rodrigo da Silva

**Programa de Pós-Graduação em Ensino para a Educação
Básica**

Coordenador (a)

Prof. Dr^a Aline Sueli de Lima Rodrigues

Urutaí, outubro de 2022

Sumário

APRESENTAÇÃO.....	06
SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM I - CORPO E MOVIMENTO	08
SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM II - CORPO E MOVIMENTO	20
SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM I - JOGOS COOPERATIVOS	32
SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM II - JOGOS COOPERATIVOS	43
SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM I - JOGOS COMPETITIVOS	54
SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM II - JOGOS COMPETITIVOS	66
REFERÊNCIAS.....	77

Apresentação.

Caros professores,

Este produto educacional é parte integrante da dissertação Educação Física na Educação Infantil realidade e possibilidades, desenvolvida para o Mestrado profissional em Ensino para a Educação Básica do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Goiano tem a finalidade de contribuir e auxiliar nas aulas de Educação Física para a Educação Infantil. É um livro no formato e-book, onde apresentamos sequências didáticas com sugestões de atividades para as aulas de Educação Física para a Educação infantil.

O produto foi desenvolvido tendo como referência os direcionamentos da BNCC quanto Educação Física na Educação Infantil. E está pautada no campo de experiência Corpo gestos e movimentos, por ser o campo de experiência que tem uma relação mais estreita e direta com a Educação Física, o que não representa que essa relação não aconteça em outros campos de experiência. E tem como eixos norteadores as Práticas corporais Brincadeiras e Jogos e como temas: Corpo e movimento; Jogos Cooperativos e Jogos Competitivos.

Deste modo este e-book conta com três Sequências Didáticas para turmas de Jardim I: 1) Corpo e Movimento; 2) Jogos Cooperativos; 3) Jogos Competitivos e três Sequências Didáticas para o Jardim II 1) Corpo e Movimento; 2) Jogos Cooperativos; 3) Jogos Competitivos.

As Sequências Didáticas poderão ser acessadas através de um Qr code que possibilita o acesso a todo o e-book ou por um QR code que dará acesso a cada sequência separadamente.

Esperamos que o produto educacional contribua para o ensino de Educação Física na educação infantil de modo que as aulas aconteçam de modo sistematizado ultrapassando assim a esfera da recreação.

**QR CODE PARA ACESSAR
ESSE E-BOOK**



SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM I



Tema: Corpo e movimento

Número de aulas: 5

Campo de experiência: Corpo, Gestos e Movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

- (EI03CG01) Manifestar formas diversificadas de expressão corporal através de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.
- (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
- (EI03CG05) Coordenar habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETIVOS:

- Possibilitar a realização de movimentos que contribuam ao controle corporal.
- Estimular a prática de movimentos corporais que contribuam para a ampliação de repertório de movimentos das crianças.
- Oportunizar a utilização de gestos, posturas e ritmos como forma de comunicação, interação e expressão.
- Proporcionar a percepção e conhecimento sobre o próprio corpo.
- Possibilitar o entendimento do próprio corpo, de modo contribuir para o autocuidado, entendimento dos limites, capacidades e limitações do próprio corpo.
- Promover a construção de uma imagem positiva de si e de seu corpo.

AULA 1

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local no qual a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conduza uma roda de conversa com as temáticas: Corpo, partes do corpo e suas funcionalidades, autocuidado, cuidados com o corpo.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Atividade: Música com a temática corpo

Com os alunos ainda organizados em círculos cante com eles músicas com a temática corpo.

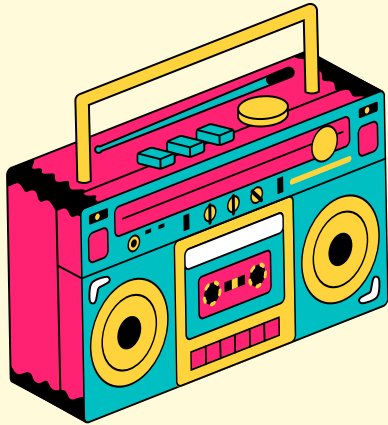
Brincadeira: Pega a bolinha

Forma-se duas colunas uma de frente para a outra com os alunos sentados no chão, assim terá se formado duplas, entre os dois deverá ter uma bola de plástico no chão. O professor inicia a brincadeira pedindo aos alunos que coloquem a mão sobre as partes do corpo que ele falar o nome, ex.: orelha, cabeça, ombro, barriga. Em algum momento ele dirá a palavra bola, e os alunos devem tentar pegar a bola a sua frente, o aluno que pegar primeiro a bola será o vencedor.

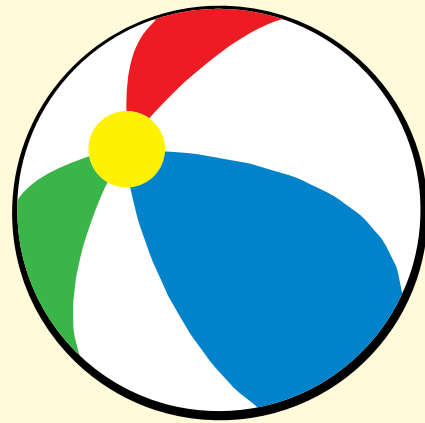
Parte final

ao final da aula com os alunos sentados em círculo converse sobre as atividades desenvolvidas e relembre a conversa sobre o corpo.

MATERIAIS DA AULA 1



Aparelho de som



Bola

SUGESTÕES DE MÚSICAS COM A TEMÁTICA CORPO

- Cabeça ombro, joelho e pé - Xuxa- <https://www.youtube.com/watch?v=JOnLNT77Bvs>
- Minha boneca de lata - Xuxa -<https://www.youtube.com/watch?v=eEHUP8UPemU>
- Corpo humano - Angélica -<https://www.youtube.com/watch?v=EtD4MNHwzYk>
- Eu conheço um jacaré - Curuminzada -<https://www.youtube.com/watch?v=7J1--z-G-Oo>
- Mexo meu corpo - Kidloom - <https://www.youtube.com/watch?v=1rvR3Gv5egQ>
- Formiguinha - Galinha Pintadinha 2 -<https://www.youtube.com/watch?v=78xEaW5GJ0g>
- Pop pop - Eliana -<https://www.youtube.com/watch?v=1Vr7c58iGmo>

AULA 2

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conte ou assista com os alunos uma história com gestos e incentive-os a realizar os gestos e movimentos da história .
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Pega rabinho

Distribuir aos alunos pedaços de tecido ou TNT para serem fixados como se fosse um rabo, onde todos terão de tentar arrancar o rabo do colega ao mesmo tempo em que terão de proteger o seu, o objetivo é conquistar o máximo de rabinhos.

Brincadeira: Estátua

O professor fica próximo de um aparelho de som para comandar a brincadeira, coloca uma música e os alunos devem dançar e se movimentarem pelo espaço, quando o professor abaixar o volume da música for e dizer o comando “estátua”, os alunos devem ficar parados na posição que escolher.

Roda de conversa

Converse com a turma sobre o corpo e como podemos nos expressar e comunicar com o corpo e seus gestos e movimentos, sobre as posições de estátuas que fizeram.

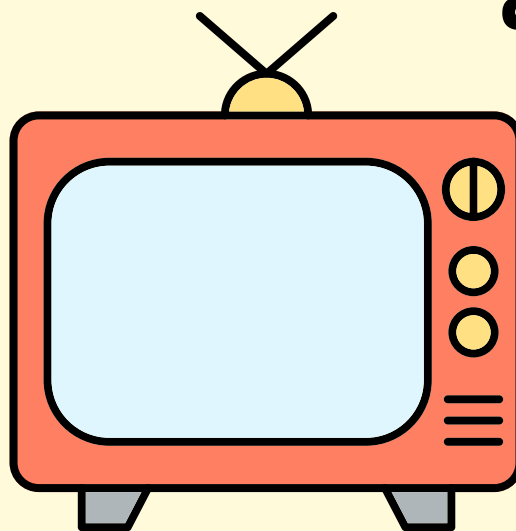
MATERIAIS DA AULA 2



Retalhos de TNT



Aparelho de som



Televisão

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS COM GESTOS

- A vovó e a netinha (<https://youtu.be/WUfrRiPZLx8>)
- Dois passarinhos (<https://youtu.be/d36AOM9FqG4>)
- A pequena lagarta/ Dois Passarinhos (https://youtu.be/H_8M5D-zPec)
- A casa do senhor Polegar (<https://youtu.be/5pPZxuexupk>)
- O Senhor Polegar tem Medo (<https://youtu.be/zM7OIFVIQuk>)

AULA 3

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa sobre corpo e movimentos como forma de expressão e comunicação.
5. Cante com os alunos uma música com gestos.
6. Explique e direcione a atividade de aquecimento:

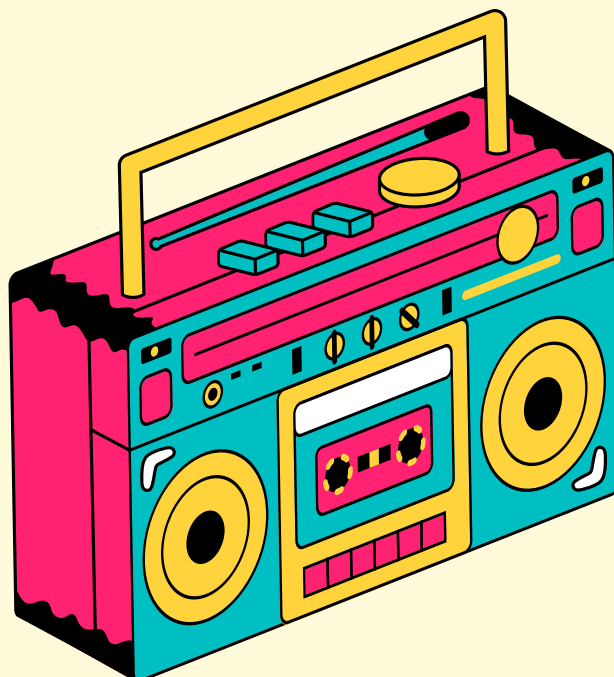
Brincadeira: Morto vivo

O professor deve organizar as crianças em círculo, e explicar a elas que ao ouvirem o comando “morto” devem se abaixar. E quando ouvem o comando “vivo”, devem estar de pé. O professor deve ir alternando as palavras e a velocidade.

Brincadeira: Pega-pega abraço

Dispor os alunos pelo pátio ou quadra livremente. Um deles será o pegador, ao sinal do professor o aluno pegador deverá correr e tentar encostar em seus colegas. Quem for pego deverá ficar parado no local até que venha um colega e o salve dando um abraço. Parte final: alongamento e ou relaxamento.

MATERIAIS DA AULA 3



Aparelho de som

SUGESTÕES DE MÚSICAS COM GESTOS

- Caranguejo- Galinha Pintadinha -<https://www.youtube.com/watch?v=h9DDiQLAVW0>
- Indiozinhos- Galinha Pintadinha -<https://www.youtube.com/watch?v=PPfcM7fmZIk>
- Janelinha – Bob Zoom- <https://www.youtube.com/watch?v=k1QLUwaYeCg>
- Loja do mestre André- Galinha Pintadinha -https://www.youtube.com/watch?v=_i8HLayu37I
- A Linda Rosa juvenil - Pequerruchos-<https://www.youtube.com/watch?v=q30ryHS3d1s>
- A Cobra- Pequerruchos - <https://www.youtube.com/watch?v=qpnjf0MZqis>
- Cinco Patinhos- Xuxa - <https://www.youtube.com/watch?v=1zITwy7iYZc>

AULA 4

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Contar uma história sobre corpo e movimento em seguida realizar uma roda de conversa. Converse com a turma sobre as inúmeras possibilidades de movimentos que o corpo pode realizar (saltar, rolar, andar, sentar e correr).
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento:

Brincadeira: Espelho descrição

Crianças em duplas, frente a frente. Uma delas é espelho da outra. E deve imitar os movimentos do colega. Na repetição da brincadeira, os papéis se invertem.

Brincadeira: Coelho sai da toca

Distribuir bambolês pelo espaço em quantidade menor que o número de alunos, os bambolês serão as tocas e as crianças representam os coelhos. Para o início da brincadeira deve haver uma criança dentro de cada toca e as demais esperam do lado de fora. O professor dará o comando "Coelho sai da toca", neste momento as crianças que estão fora das tocas tentam entrar nas que ficarem vazias, enquanto as demais crianças procuram uma nova toca.

Parte final

Conversa sobre as atividades desenvolvidas nas aulas.

MATERIAIS DA AULA 3



Bambolês

SUGESTÕES DE HISTÓRIA SOBRE CORPO E MOVIMENTO

- Livro: Eu Me Mexo - Autores: Mandy Suhr; Mike Gordon
- Livro: Eu sou assim - Autor: Heinz Janisch
- Livro: Meu Corpo - Autores: Ruth Rocha; Anna Flora
- Livro: Da cabeça aos pés - Autor: Eric Carle
- Livro: Rápido como um gafanhoto - Autor: Audrey Wood; Don Wood.

AULA 5

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: Converse com a turma sobre as inúmeras possibilidades de movimentos que o corpo pode realizar (saltar, rolar, andar, sentar e correr).
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento:

Brincadeira: Dança das cadeiras

Dispor os bambolês em formação de círculo, deve haver um bambolê a menos que o número de participantes. O professor coloca uma música para tocar, os alunos devem dançar em volta dos bambolês e quando a música parar, todos devem procurar um bambolê para entrar. Não haverá eliminação de participantes pois o objetivo da brincadeira é o aquecimento.

Brincadeira: Túnel de arcos

Formam-se duplas, onde cada dupla irá segurar um bambolê, juntando todas as duplas, elas formarão um túnel, por onde uma criança irá passar, tentando não se encostar às laterais dos arcos. (Esta atividade pode ser feita com os bambolês suspensos ao ar).

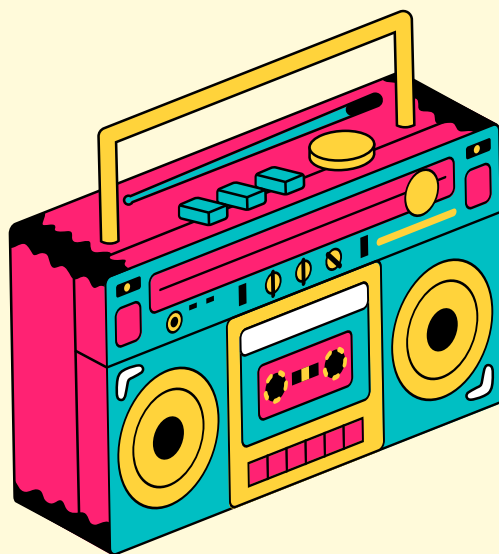
Parte final

brincadeira livre, alongamento ou relaxamento.

MATERIAIS DA AULA 5



Bambolês



**Aparelho
de som**

SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL - JARDIM II



Tema: Corpo, movimentos e brincadeiras

Número de aulas: 5

Campo de experiência: Corpo Gestos e Movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

- (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.
- (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
- (EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETIVOS:

- Possibilitar a realização de movimentos que contribuam ao controle corporal.
- Estimular a prática de movimentos corporais que contribuam para a ampliação de repertório de movimentos das crianças.
- Oportunizar a utilização de gestos, posturas e ritmos como forma de comunicação, interação e expressão.
- Proporcionar a percepção e conhecimento sobre o próprio corpo.
- Possibilitar o entendimento do próprio corpo, de modo contribuir para o autocuidado, entendimento dos limites, capacidades e limitações do próprio corpo.
- Promover a construção de uma imagem positiva de si e de seu corpo.

AULA 1

Procedimentos:

1. Para iniciar conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa sobre corpo (nesta conversa podem estar presentes as temáticas partes do corpo suas funcionalidades, cuidados com o corpo, respeito ao corpo).
5. Explique e direcione a brincadeira de aquecimento:

Brincadeira: Levar e buscar

Os alunos serão divididos em dois grupos. Cada grupo deverá formar uma fila. Em frente cada fila a uma distância de 3 a 5 metros será colocado um bambolê. Entregue uma bola ao primeiro de cada fila, ao sinal do professor, o primeiro da fila deve correr até o bambolê e colocar a bola dentro dele e voltar para o final da fila. O próximo da fila corre até o bambolê, pega a bola e entrega ao próximo da fila e vai para o último lugar. Deste modo uma criança busca e a outra leva a bola, até que o último da fila realize a tarefa de buscar ou levar a bola.

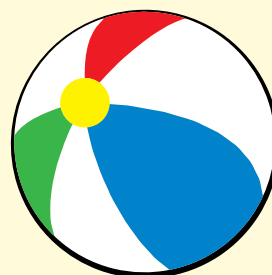
Brincadeira: Corre no bambolê

Organizar os alunos em duplas, de frente um para o outro separados por uma distância de 4 metros, entre os dois jogadores ficará um bambolê. O professor dará os comandos, os quais os alunos devem realizar (os comandos podem ser encostar em determinadas partes do corpo como cabeça, joelhos, nariz, pés, barriga, ou realizar movimentos como saltar, agachar, girar, pular, sentar). Quando o professor der o comando correr, os alunos devem correr em direção ao bambolê, vence quem da dupla conseguir chegar e entrar no bambolê primeiro.

Parte final

Música com a temática corpo. Com os alunos ainda organizados em círculos, cante com eles músicas com a temática corpo.

MATERIAIS DA AULA 1



Bambolês Bola



Aparelho de som

SUGESTÕES DE MÚSICAS COM A TEMÁTICA CORPO

- Cabeça ombro, joelho e pé - Xuxa- <https://www.youtube.com/watch?v=JOnLNT77Bvs>
- Minha boneca de lata - Xuxa -<https://www.youtube.com/watch?v=eEHUP8UPemU>
- Corpo humano - Angélica -<https://www.youtube.com/watch?v=EtD4MNHwzYk>
- Eu conheço um jacaré - Curuminzada -<https://www.youtube.com/watch?v=7J1--z-G-Oo>
- Mexo meu corpo - Kidloom - <https://www.youtube.com/watch?v=1rvR3Gv5egQ>
- Formiguinha - Galinha Pintadinha 2 -<https://www.youtube.com/watch?v=78xEaW5GJ0g>
- Pop pop - Eliana -<https://www.youtube.com/watch?v=1Vr7c58iGmo>

AULA 2

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conte ou assista com os alunos uma história com gestos e incentive-os a realizar os gestos e movimentos da história.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento:

Brincadeira: Abaixa e salta

Alunos em formação de colunas; posicionados alternadamente, onde um esteja em pé com as pernas afastadas e outro sentado; ao sinal do professor o último de cada coluna deverá percorrer saltando sobre os companheiros sentados e passar por baixo das pernas de quem está em pé, e logo se posicionar a frente conforme a sequência.

Brincadeira: O mestre mandou

Com os alunos organizados em pé e em círculo, o professor dirá a eles que ele (o professor) é o mestre e sempre dirá o comando “o mestre mandou” e em seguida dará uma ordem que deve ser realizada. Exemplos de ordens que podem ser dadas o mestre mandou: andar, correr, pular em um pé só, saltar com os pés juntos, andar para trás, abaixar e levantar, engatinhar, rolar, balançar os braços, correr, deitar, abraçar um colega, imitar um animal.

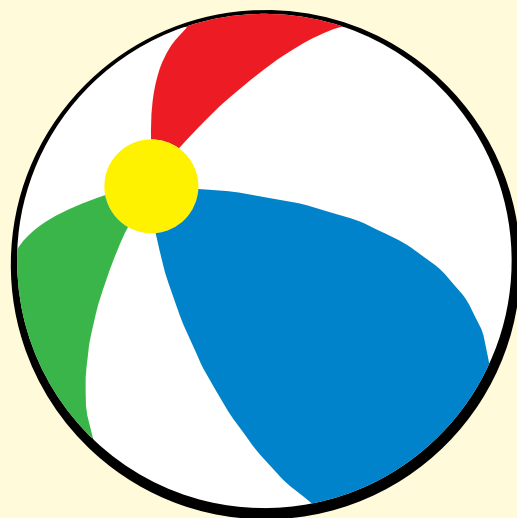
Parte final

Roda de conversa sobre as atividades desenvolvidas, alongamento e relaxamento.

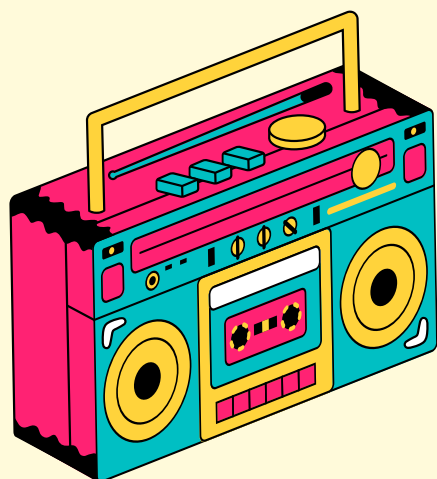
MATERIAIS DA AULA 2



Bambolês



Bola



Aparelho de som

AULA 3

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: relembre a conversa sobre corpo e movimentos como forma de expressão e comunicação.
5. Cante com os alunos uma música com gestos.
6. Explique e direcione a atividade de aquecimento:

Brincadeira: Sombra

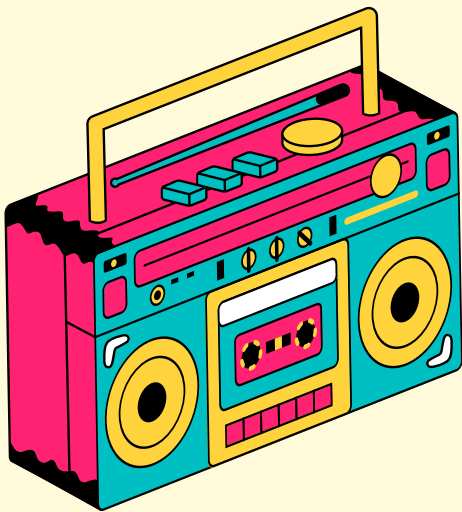
Organize os alunos em fila, o professor será o primeiro da fila. O professor deve se deslocar pelo espaço realizando alguns gestos e movimentos que devem ser imitados pelos alunos, como se fossem sua sombra.

Brincadeira: A família dos animais

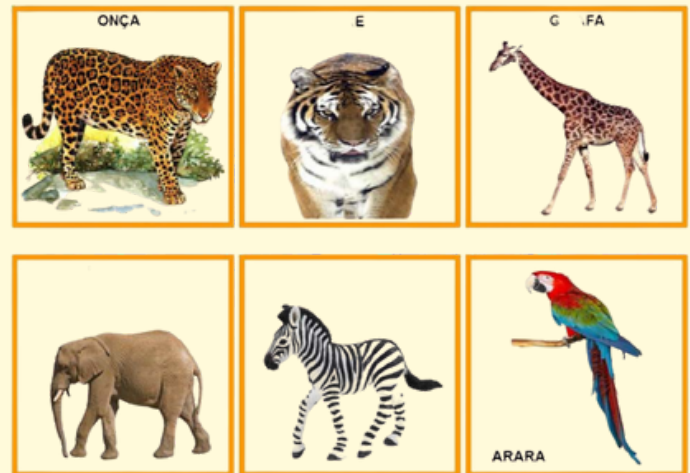
Um cartão com a imagem de um animal é distribuído para cada aluno (os cartões devem ser recolhidos antes do início da brincadeira). Ao sinal do professor as crianças devem se deslocar pelo espaço imitando com gestos o animal que estava no cartão que recebeu. Os alunos devem procurar por outros colegas que estejam imitando o mesmo animal. Ao encontrar eles permanecem juntos e procuram os outros. Quando todos se encontrarem, a família de animais estará reunida.

Parte final
Alongamento e/ou relaxamento

MATERIAIS DA AULA 3



Aparelho de som



**Cartões com
imagens de animas**

SUGESTÕES DE MÚSICAS COM GESTOS

- Caranguejo- Galinha Pintadinha -<https://www.youtube.com/watch?v=h9DDiQLAVW0>
- Indiozinhos- Galinha Pintadinha -<https://www.youtube.com/watch?v=PPfcM7fmZIk>
- Janelinha – Bob Zoom- <https://www.youtube.com/watch?v=k1QLUwaYeCg>
- Loja do mestre André- Galinha Pintadinha -https://www.youtube.com/watch?v=_i8HLayu37I
- A Linda Rosa juvenil - Pequerruchos-<https://www.youtube.com/watch?v=q30ryHS3d1s>
- A Cobra- Pequerruchos - <https://www.youtube.com/watch?v=qpnjf0MZqis>
- Cinco Patinhos- Xuxa - <https://www.youtube.com/watch?v=1zITwy7iYZc>

AULA 4

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Contar uma história sobre corpo e movimento, em seguida realizar uma roda de conversa: Converse com a turma sobre as inúmeras possibilidades de movimentos que o corpo pode realizar (saltar, rolar, andar, sentar e correr).
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento:

Brincadeira: Cobrinha

Dois participantes seguram nas extremidades de uma corda e começam a fazer movimentos com ela para cima e para baixo, como uma “cobrinha”. Enquanto isso, os demais participantes estarão organizados em fila e deverão ultrapassar a corda sem tocar nela; aos poucos será aumentado a velocidade do movimento da cobrinha.

Brincadeira: Corrida de sacis

Os alunos devem ser organizados em colunas, dispostos um ao lado do outro como se estivessem na linha de largada de uma corrida. Ao sinal do professor todos devem saltar com um pé só até o ponto determinado que representa a linha de chegada. Variações: saltar com o pé direito; saltar com o pé esquerdo; saltar com os dois pés; correr; andar de costas; andar de lado; saltar com os dois pés juntos.

Parte final

Conversar sobre as atividades desenvolvidas nas aulas. Questione quais as formas de corrida da atividade principal mais gostaram, qual foi mais fácil e qual a mais difícil.

MATERIAIS DA AULA 4



Cordas

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS SOBRE CORPO E MOVIMENTO

- Livro: Eu Me Mexo - Autores: Mandy Suhr; Mike Gordon
- Livro: Eu sou assim - Autor: Heinz Janisch
- Livro: Meu Corpo - Autores: Ruth Rocha; Anna Flora
- Livro: Da cabeça aos pés - Autor: Eric Carle
- Livro: Rápido como um gafanhoto - Autores: Audrey Wood; Don Wood

AULA 5

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: Converse com a turma sobre as inúmeras possibilidades de movimentos que o corpo pode realizar: saltar, rolar, andar, sentar e correr. (Pode utilizar imagens como recurso de apoio).
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento:

Brincadeira: Elefante colorido

Espalha-se bolas coloridas pelo espaço. O professor fala “Elefante colorido” os alunos perguntam “Que cor”? O professor fala uma cor e os alunos irão buscar as bolas com a cor dita e coloca-las no local previamente determinado.

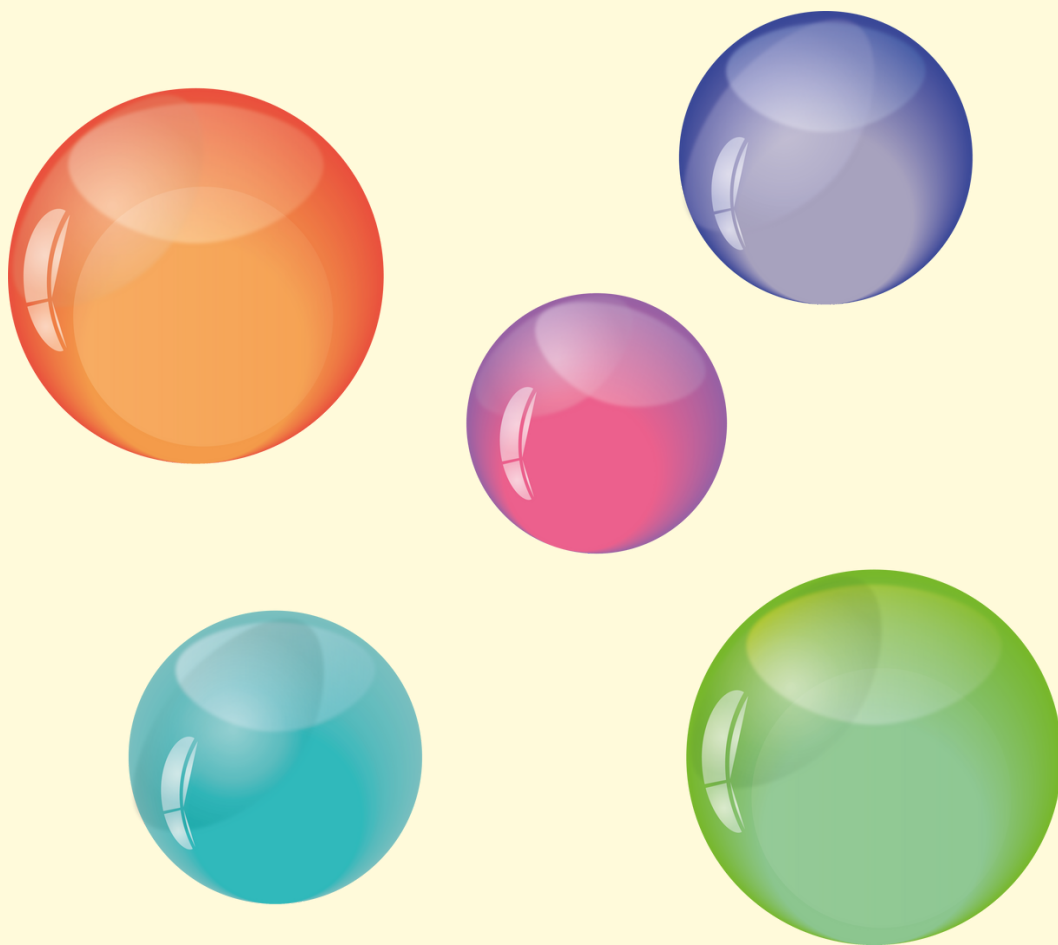
Brincadeira: Nunca três

Organizar os alunos pelo espaço em duplas, de mãos dadas e em lugares fixos. Escolha uma dupla que será dividida em fugitivo e um pegador. O fugitivo corre pelo espaço e para evitar ser pego deverá pegar na mão de um integrante das duplas dispostas pelo espaço, neste momento o colega que estiver na outra ponta será o novo fugitivo e terá de encontrar outra dupla para escapar.

Parte final

brincadeira livre, alongamento ou relaxamento.

MATERIAIS DA AULA 5



Bolas coloridas

SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL JARDIM I



Tema: Jogos cooperativos

Número de aulas: 5

Campo de experiência: Corpo Gestos e Movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETIVOS:

- Possibilitar a realização de movimentos que contribuam ao controle corporal.
- Possibilitar a prática de movimentos corporais que contribuam para a ampliação de repertório de movimentos.
- Efetuar movimentos em diferentes velocidades e trajetórias, no deslocamento do corpo.
- Promover interação e socialização em situação de jogos e brincadeiras.
- Compreender os conceitos de parceria.
- Estimular a cooperação e o trabalho em equipe.
- Promover relações de confiança e parceria.
- Valorizar o trabalho em equipe.

AULA 1

Procedimentos:

1. Para iniciar, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa sobre trabalho em equipe e cooperação
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Brincadeira de roda

Explique e direcione uma brincadeira de roda.

Brincadeira: Corrida com bola

Divida os alunos em duas equipes e forme uma fila com cada equipe.

Demarque o local de partida e a linha de chegada.

Entregue uma bola pequena ao primeiro de cada fila.

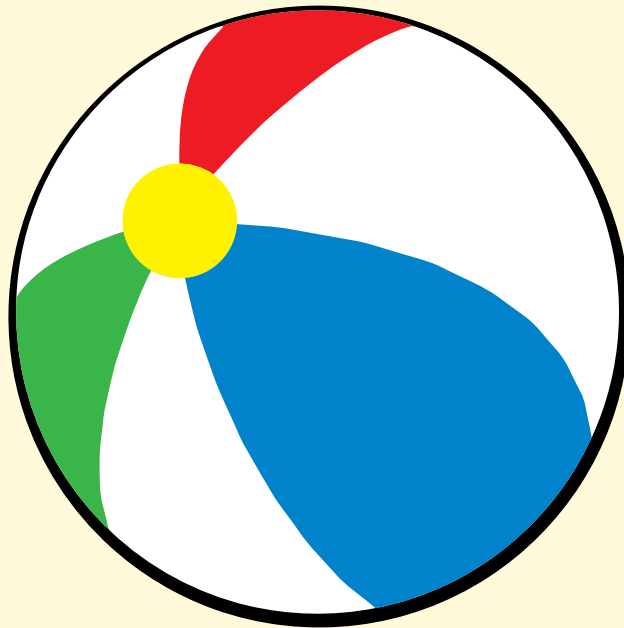
Dado o sinal da largada, a criança do início da fila avança correndo até a linha de chegada, depois retorna, entrega a bola ao participante seguinte e ocupa o último lugar da fila. O time vencedor será aquele em que todos os jogadores completarem o percurso primeiro.

Parte final: Conversa sobre o trabalho e equipe e cooperação

SUGESTÕES DE BRINCADEIRAS DE RODA:

Ciranda, cirandinha - Peixe vivo - A Canoa Virou - Corre cutia - Terezinha de Jesus - Fui à Espanha

MATERIAIS DA AULA 1



Bola

AULA 2

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conte uma história com a temática cooperação.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Morto vivo

O professor deve organizar as crianças em círculo, e explicar a elas que ao ouvirem o comando “morto” devem se abaixar. E quando ouvem o comando “vivo”, devem estar de pé. O professor deve ir alternando as palavras e a velocidade.

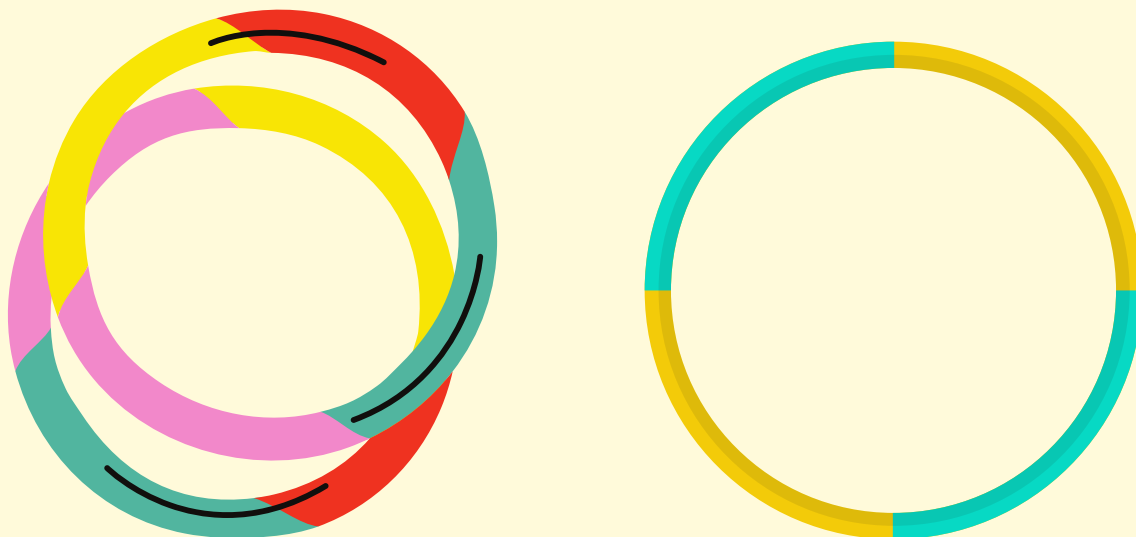
Brincadeira: Túnel de bambolês

Formam-se duplas, onde cada dupla irá segurar um bambolê, juntando todas as duplas, elas formarão um túnel, por onde uma criança irá passar, tentando não se encostar às laterais dos arcos. (Esta atividade pode ser feita tanto com os bambolês suspensos ao ar).

Roda de conversa

sobre cooperação, parceria e ajuda. Enfatize como a colaboração foi importante nas atividades desenvolvidas na aula

MATERIAIS DA AULA 2



Bambolês

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS COM A TEMÁTICA COOPERAÇÃO:

- O grande rabanete, Autora: Tatiana Belinky
- A galinha ruiva, Autora: Ingrid Biesemeyer Bellinghausen
- Quem quer dar uma Mãozinha? Autor: Sandra Lopes e Alexandre Rampazo
- Quer uma mãozinha? Autores: Claire Llewellyn e Mike Gordon

AULA 3

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre cooperação, questione os alunos sobre formas de ajudar os colegas no ambiente escolar.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Atividade: Música

Cante uma música com gestos ou movimentos

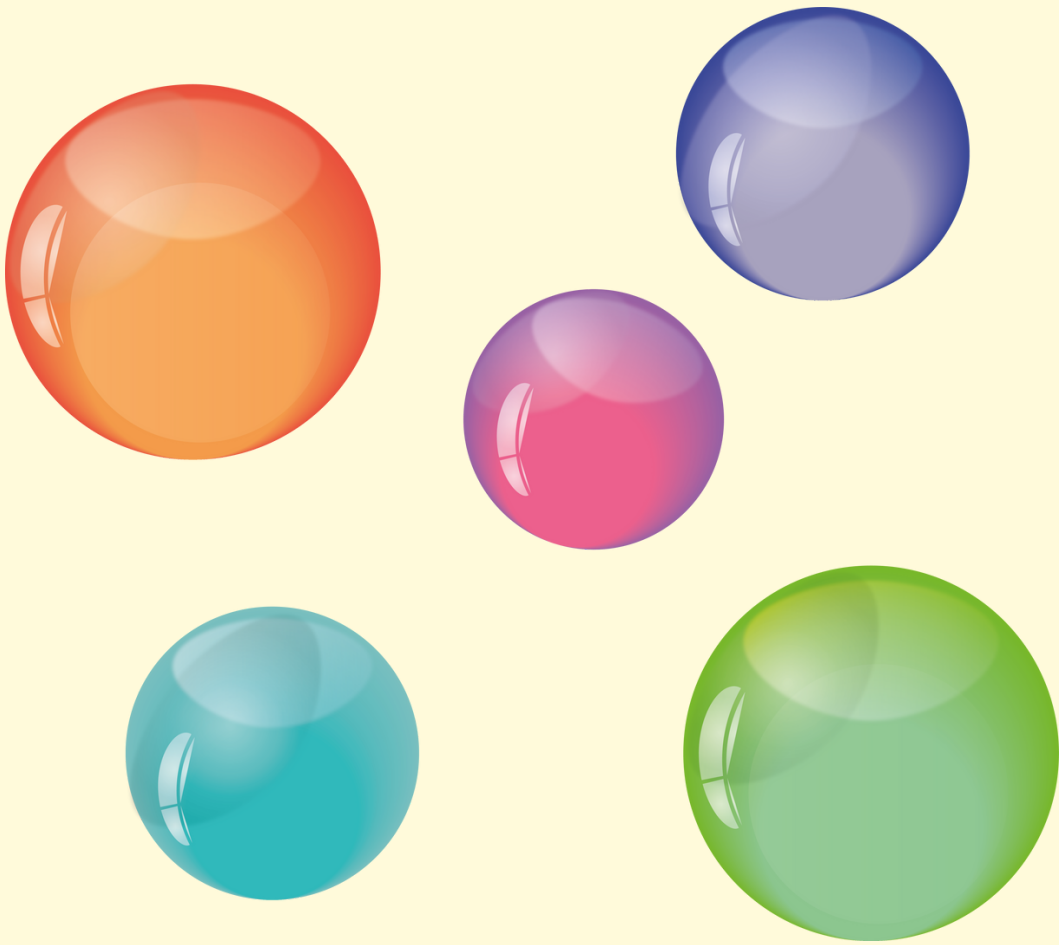
Brincadeira: Elefante colorido

1)Divide-se os participantes duas equipes. Espalha-se bolas coloridas, pelo espaço. O professor fala "Elefante colorido" as crianças perguntam "Que cor? O professor escolhe, os alunos devem buscar as bolas com a cor dita e colocar no lugar determinado para sua equipe. Vence a equipe que conseguir pegar a maior quantidade de bolas.

Parte final

Conversar sobre as atividades desenvolvidas e alongar.

MATERIAIS DA AULA 3



Bolas coloridas

AULA 4

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Pega rabinho

Distribuir aos alunos pedaços de tecido ou TNT para serem fixados como se fosse um rabo, onde todos terão de tentar arrancar o rabo do colega ao mesmo tempo em que terão de proteger o seu, o objetivo é conquistar o máximo de rabinhos, mesmo que já tenha perdido o próprio.

Brincadeira: Bola dentro

Divide-se a turma em duas equipes e organizadas em filas. Posicione um balde a uma distância de mais ou menos três metros. Os jogadores, um de cada vez, de posse de uma bolinha pequena, deverão arremessá-la, tentando fazer com que ela entre no balde. Cada jogador que conseguir fazer com que a bola entre, marca um ponto para a sua equipe. Ganha a equipe que tiver mais pontos.

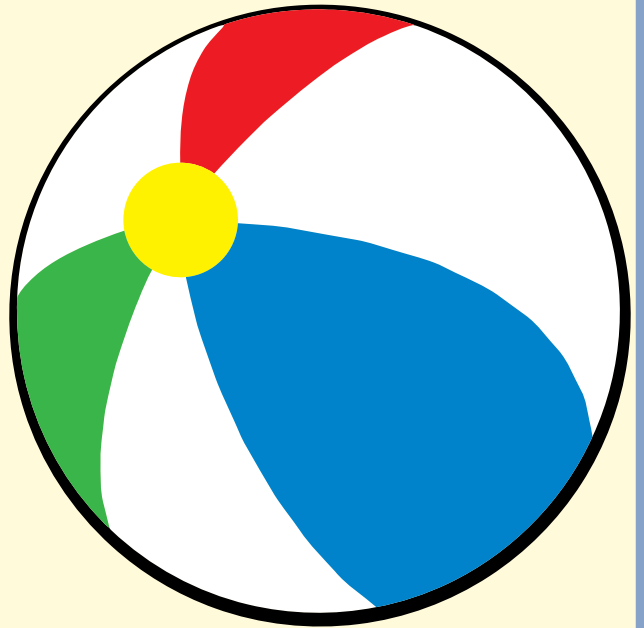
Roda de conversa

retome a conversa sobre cooperação, questione os alunos sobre formas de ajudar os colegas no ambiente escolar.

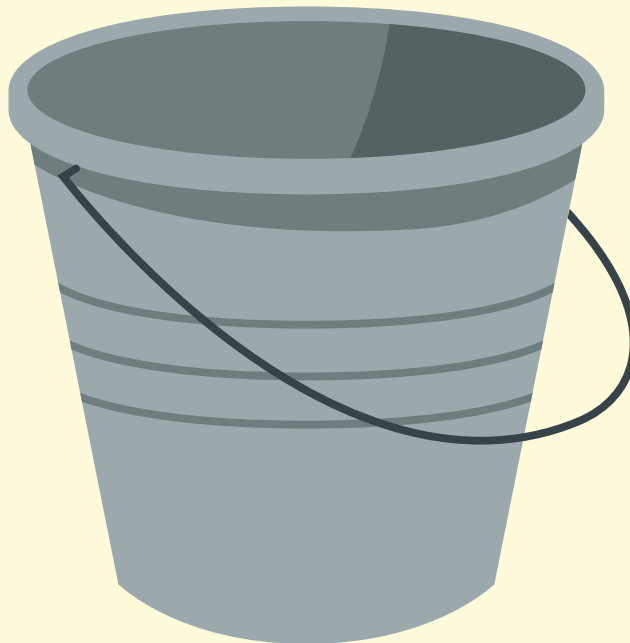
MATERIAIS DA AULA 4



Retalhos de TNT



Bola



Balde

AULA 5

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre cooperação, questione os alunos sobre formas de ajudar os colegas no ambiente escolar.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Corrida do saco invisível

Os alunos devem ser organizados em colunas dispostos um ao lado do outro como se estivessem na linha de largada de uma corrida. Ao sinal do professor todos devem saltar com os pés como se estivessem com eles dentro de sacos, até o ponto determinado que representa a linha de chegada.

Brincadeira: Bola dentro

Divide-se a turma em duas equipes e organizadas em filas. Posicione um balde a uma distância de mais ou menos três metros. Os jogadores, um de cada vez, de posse de uma bolinha pequena, deverão arremessá-la, tentando fazer com que ela entre no balde. Cada jogador que conseguir fazer com que a bola entre, marca um ponto para a sua equipe. Ganha a equipe que tiver mais pontos.

Parte final

Conversar sobre as atividades desenvolvidas durante a Sequência Didática; Brincadeira livre

SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL JARDIM II



Tema: Jogos cooperativos

Número de aulas: 5

Campo de experiência: Corpo Gestos e Movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETIVOS:

- Possibilitar a realização de movimentos que contribuam ao controle corporal.
- Possibilitar a prática de movimentos corporais que contribuam para a ampliação de repertório de movimentos.
- Efetuar movimentos em diferentes velocidades e trajetórias, no deslocamento do corpo.
- Promover interação e socialização em situação de jogos e brincadeiras.
- Compreender os conceitos de parceria.
- Estimular a cooperação e o trabalho em equipe.
- Promover relações de confiança e parceria.
- Valorizar o trabalho em equipe.

AULA 1

Procedimentos:

1. Para iniciar, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa sobre trabalho em equipe e cooperação
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Pique-ajuda

Um aluno é escolhido para ser o pegador e os outros devem fugir. Quando um aluno é pego, ele também será o pegador e deve ajudar a pegar os demais. A brincadeira acaba quando todos se tornarem pegadores.

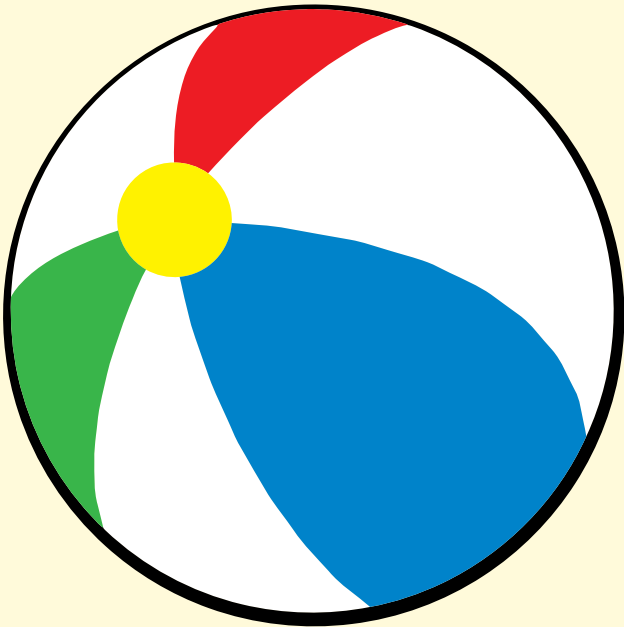
Explique e direcione a atividade principal.

Brincadeira: Bola dentro

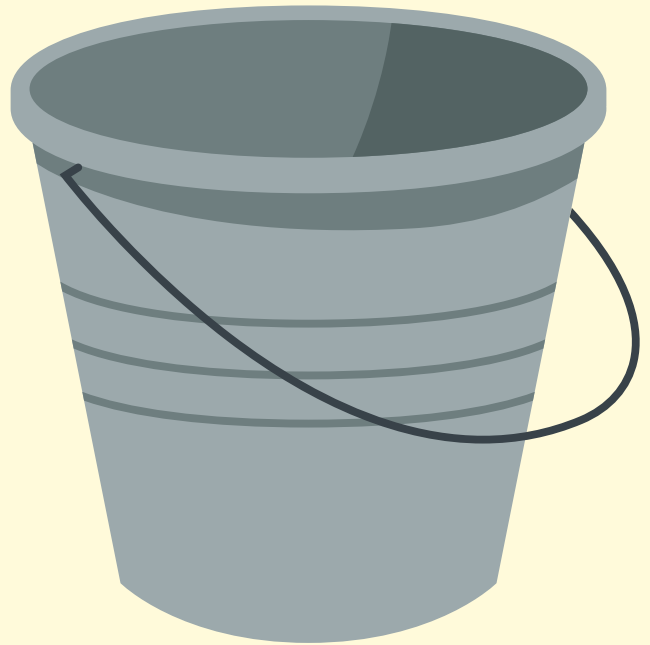
Divide-se a turma em duas equipes e organizadas em filas. Posicione um balde a uma distância de mais ou menos três metros. Os jogadores, um de cada vez, de posse de uma bolinha pequena, deverão arremessá-la, tentando fazer com que ela entre no balde. Cada jogador que conseguir fazer com que a bola entre, marca um ponto para a sua equipe. Ganha a equipe que tiver mais pontos.

Parte final: Conversa sobre o trabalho em equipe e cooperação

MATERIAIS DA AULA 1



Bola



Balde

AULA 2

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conte uma história com a temática cooperação.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.
6. Explique e direcione a atividade principal.

Brincadeira: Carrinho de mão

Divida os alunos em duplas. Delimite o espaço demarcando uma linha de partida e linha de chegada. Posicione os alunos atrás da linha de partida. Enquanto um aluno coloca as mãos no chão, com os braços estendidos, outro aluno levanta suas pernas e empurra, como se fosse um carrinho de mão, até cruzar a linha de chegada. Em seguida inverte-se as posições da dupla.

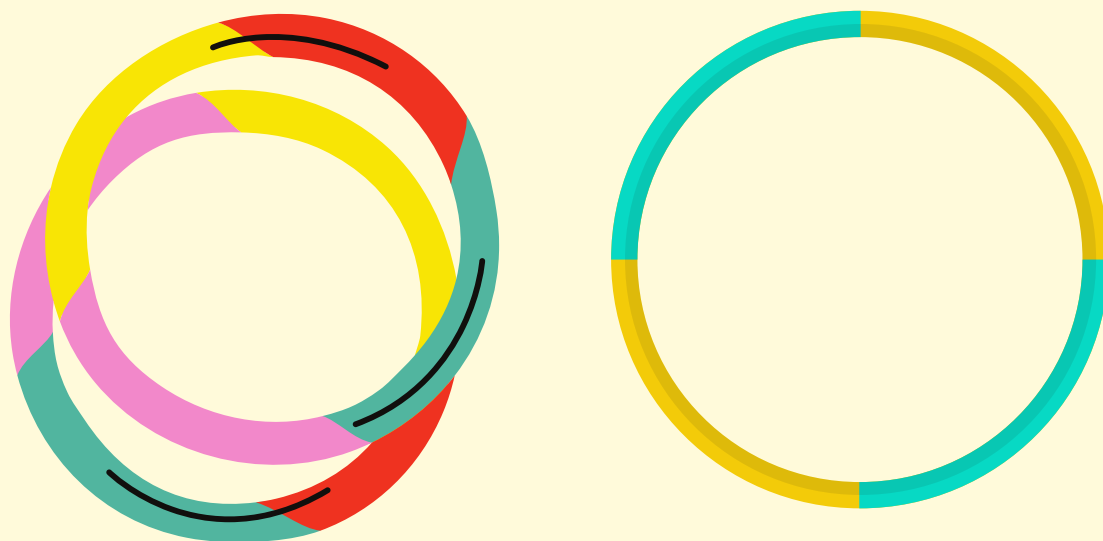
Brincadeira: Túnel cooperativo

Organizar a turma em uma única fila e em posição de 4 apoios; o primeiro aluno da fila, deverá rastejar por baixo do túnel formado por seus colegas; quando chegar ao final do túnel deverá se posicionar conforme os demais colegas, um novo aluno para passar pelo túnel e assim por diante até que todos concluam a tarefa. Obs. Oriente os alunos a se abaixarem para o descanso dos braços quando ninguém passar por eles, levantando apenas quando o colega estiver próximo a eles.

Roda de conversa:

Sobre cooperação, parceria e ajuda. Enfatize como a colaboração foi importante nas atividades desenvolvidas na aula.

MATERIAIS DA AULA 2



Bambolês

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS COM A TEMÁTICA COOPERAÇÃO:

- O grande rabanete, Autora: Tatiana Belinky
- A galinha ruiva, Autora: Ingrid Biesemeyer Bellinghausen
- Quem quer dar uma Mãozinha? Autor: Sandra Lopes e Alexandre Rampazo
- Quer uma mãozinha? Autores: Claire Llewellyn e Mike Gordon

AULA 3

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre cooperação, questione os alunos sobre formas de ajudar os colegas no ambiente escolar.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Estafeta

Organize os alunos em duas filas em frente a cada fila a distância de 4 metros coloca-se uma cadeira ou um cone. O primeiro aluno de cada fila estará segurando uma bola e após o sinal, deverá correr até a cadeira contornar e retornar em direção a sua fila, entregar a bola ao próximo aluno e se dirigir para o final da fila. Todos os alunos devem repetir e a equipe que terminar primeiro se torna vencedora.

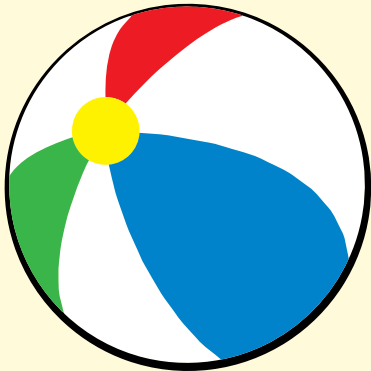
Brincadeira: Bote salva vidas

Espalha-se folhas de jornal no espaço elas representam botes salva vidas. O professor coloca uma música, e os alunos devem se movimentar e dançar pelo espaço enquanto a música toca. Quando a música parar os alunos devem subir nas folhas de jornais, nenhum aluno deve ficar fora dos botes, que podem ser ocupados por mais de um aluno. A cada parada o professor retira uma folha de jornal, até que só reste uma (ou duas a depender do tamanho da turma)

Parte final:

Conversa sobre as atividades desenvolvidas e alongar

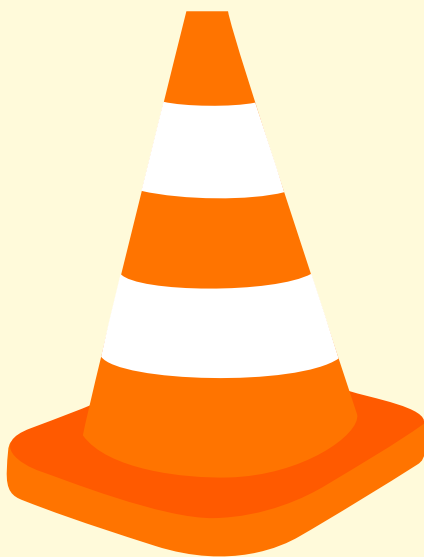
MATERIAIS DA AULA 3



Bola



Folha de jornal



Cone



Aparelho de som

AULA 4

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conte uma história com a temática cooperação. E direcione uma conversa sobre o tema a partir da história.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Controle remoto

Esta atividade é variação do pega pega, controlada pelo monitor. Escolhe-se uma criança para ser o pegador, enquanto os demais serão os fugitivos, quem for tocado será o novo pegador, o detalhe é que quando o professor der o comando “pause” todos devem permanecer imóveis onde estavam caso se movam passarão a ser o pegador, só poderão movimentar-se novamente quando for dado o comando de “play”. O professor poderá variar a atividade colocando outros comandos. Ex: correr em câmera lenta, correr para trás, aumentar o ritmo

Brincadeira: Corrida canguru

É uma corrida de estafetas em equipes; a equipe deve se organizar em uma fileira; cada aluno deverá segurar na cintura do colega à sua frente; ao sinal do professor toda a equipe deverá percorrer até um ponto determinado e retornar, sendo que deverão saltitar como “canguru” e sem soltar da cintura do seu colega.

Roda de conversa:

retome a conversa sobre cooperação, questione os alunos sobre formas de ajudar os colegas no ambiente escolar.

AULA 5

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionado as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre cooperação, questione os alunos sobre formas de ajudar os colegas no ambiente escolar.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Busca e leva

Os times devem formar filas numa das extremidades da quadra. Os primeiros dois jogadores de cada time correm de mãos dadas até a extremidade oposta; um fica ali, enquanto o outro volta correndo à fila do time para buscar o próximo; os dois correm de mãos dadas até a linha de chegada, onde um fica e o outro volta correndo para buscar mais alguém e assim por diante, até que todos os integrantes da equipe sejam resgatados. O primeiro time que transferir todos os seus integrantes para a outra extremidade da sala é o vencedor

Brincadeira: Corrida da Centopeia

Divide-se a turma em duas equipes e organizadas em filas. Posicione um cone ou cadeira a uma distância de quatro metros a frente de cada fila. Ao sinal do professor o primeiro aluno de cada fileira deverá correr até um ponto determinado, contorna-lo e retornar a sua fila e pegar na mão colega que está ocupando o primeiro lugar da fila e agora os dois irão correr, retornar e pegar na mão do terceiro, correr e voltar e assim sucessivamente até que todos da equipe corram de mãos dadas.

Parte final:

Conversar sobre as atividades desenvolvidas durante a Sequência Didática; Brincadeira livre

SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL JARDIM I



Tema: Jogos competitivos

Número de aulas: 5

Campo de experiência: Corpo Gestos e Movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETIVOS:

- Possibilitar a realização de movimentos que contribuam ao controle corporal.
- Possibilitar a prática de movimentos corporais que contribuam para a ampliação de repertório de movimentos.
- Efetuar movimentos em diferentes velocidades e trajetórias, no deslocamento do corpo.
- Promover interação e socialização em situação de jogos e brincadeiras.
- Compreender os conceitos de parceria.
- Possibilitar situações de derrota e vitória
- Desenvolver controle emocional e concentração.
- Valorizar o trabalho em equipe.

AULA 1

Procedimentos:

1. Para iniciar, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir 4) ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa sobre competição falando sobre a importância do respeito ao adversário, trabalho em equipe, a união do grupo e regras.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

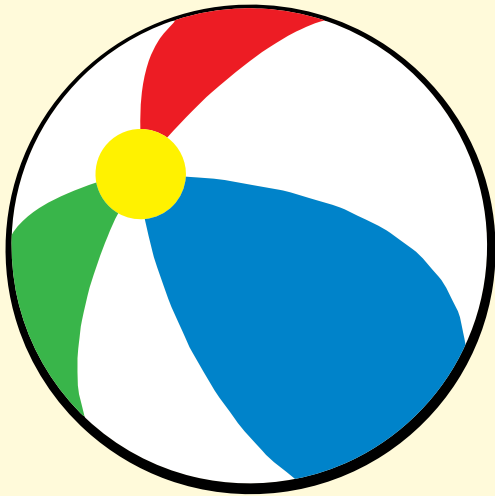
Brincadeira: Passe a bola

Formam-se duas filas com o mesmo número de participantes, o primeiro jogador de cada fila deve estar com uma bola, e passá-la ao colega de traz com as duas mãos por cima de sua própria cabeça, até que a bola chegue ao último jogador da fila, que deverá correr e se posicionar na parte da frente da fila. A brincadeira termina quando o jogador que começou como primeiro da fila retornar a posição.

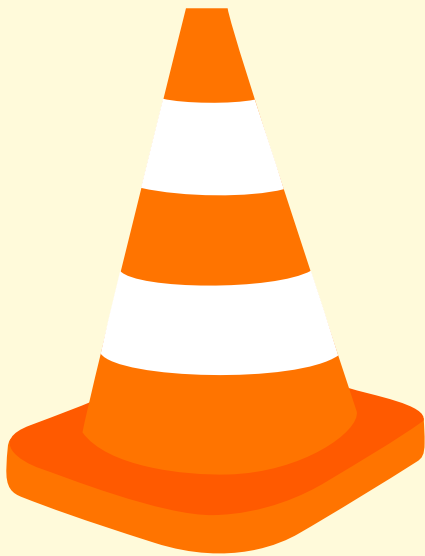
Brincadeira: Estafeta

Organize os alunos em duas filas, em frente a cada fila a uma distância de 4 metros coloca-se uma cadeira ou um cone. O primeiro aluno de cada fila estará segurando uma bola e após o sinal, deverá correr até a cadeira, contornar e retornar em direção a sua fila, entregar a bola ao próximo aluno e se dirigir para o final da fila, a equipe que terminar primeiro se torna vencedora.

MATERIAIS DA AULA 1



Bola



Cone



Cadeira

AULA 2

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conte uma história ou cante uma música com a temática competição.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Coelho sai da toca

Os alunos estarão espalhados pelo espaço disponível, separados em tocas e coelhos. As tocas são formadas por dois alunos que dão as mãos formando uma espécie de casinha para o coelho. O coelho, por sua vez, deverá ficar dentro da toca. Alguns coelhos deverão ficar fora da toca. Quando o professor falar o comando “coelho sai da toca” os coelhos deverão trocar de toca, e os que estão desabrigados tentam entrar em uma toca.

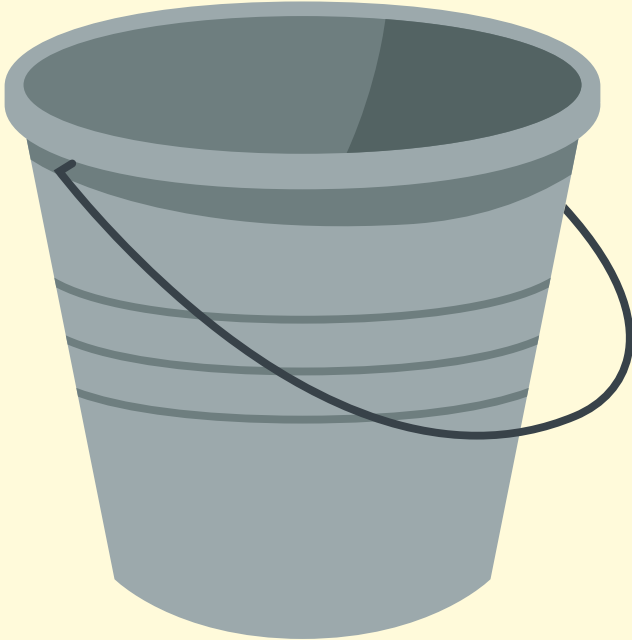
Brincadeira: Bola dentro

Divide-se a turma em duas equipes e organizadas em filas. Posicione um balde a uma distância de mais ou menos três metros. Os jogadores, um de cada vez, de posse de uma bolinha pequena, deverão arremessá-la, tentando fazer com que ela entre no balde. Cada jogador que conseguir fazer com que a bola entre, marca um ponto para a sua equipe. Ganha a equipe que tiver mais pontos quando todos os jogadores realizarem o arremesso.

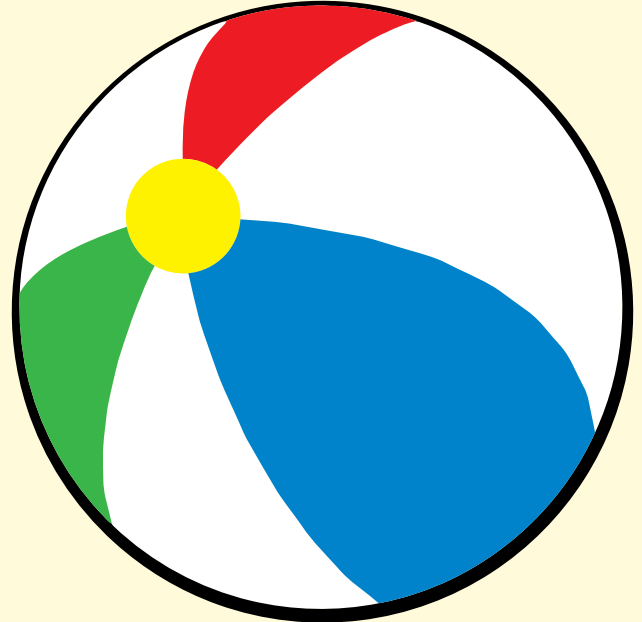
Parte final:

sobre como foi a competição entre os grupos adversários.

MATERIAIS DA AULA 2



Balde



Bola

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS E DE MÚSICAS COM A TEMÁTICA COMPETIÇÃO

- Quem quer ser um Campeão? <https://youtu.be/aB8kvqWvTCs>
- O Sapinho Surdo História Animada <https://youtu.be/qTpL8flydWA>
- O Diário de Mika | Saber Perder <https://youtu.be/PFD-iJRujp8>
- Saber Ganhar e Saber Perder nos Jogos <https://youtu.be/aRKzKK0cWCU>
- O conto das duas torres <https://www.youtube.com/watch?v=wVzieoBHP9Y>
- Saber Ganhar, Saber Perder - 3 Palavrinhas Mini https://youtu.be/5_okBMby37o
- Mundo Bitá - O Esporte que Escolher <https://youtu.be/DRPx8bd80hE>
- Mauro o Vencedor- Música infantil sobre aprender a perder
<https://youtu.be/IVF97z1uGfQ>

AULA 3

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre competição, questione os alunos sobre ganhar e perder.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Elefante colorido

Espalha-se bolas coloridas pelo espaço. O professor fala "Elefante colorido" os alunos perguntam "Que cor"? O professor fala uma cor e os alunos irão buscar as bolas com a cor dita e coloca-las no local previamente determinado.

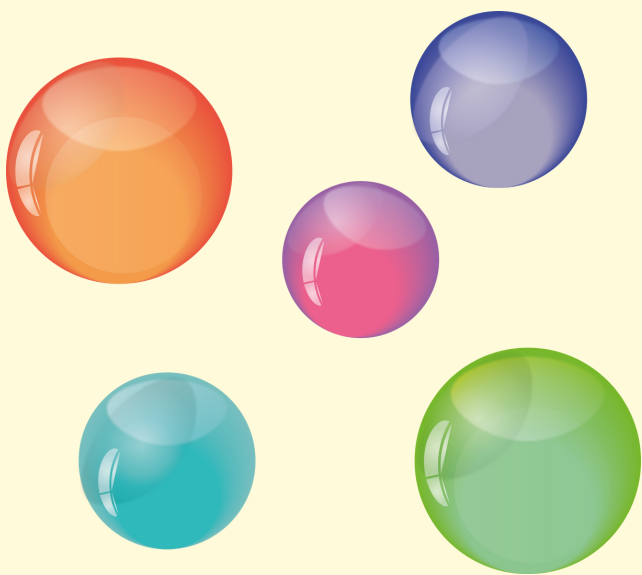
Brincadeira: Corrida de sacis

Os alunos devem ser organizados em duas filas (que competirão uma contra a outra) e dispostos como se estivessem na linha de largada de uma corrida. Ao sinal do professor o primeiro de cada fila deverá saltar com um pé só até o ponto determinado (que estará demarcado com uma cadeira ou cone) contorna-lo e voltar em direção a sua fila e assumir o último lugar. Os próximos da fila devem fazer o mesmo percurso. Vence a equipe em que todos os componentes realizarem o percurso primeiro.

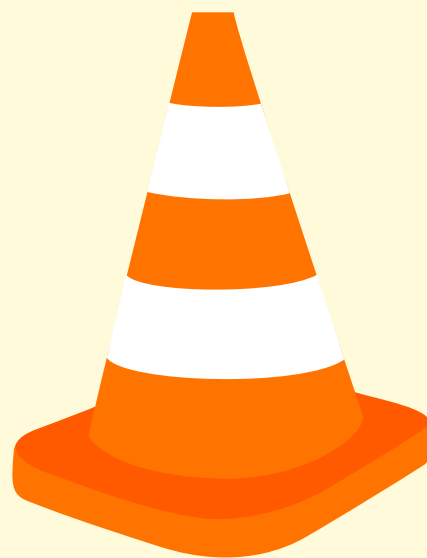
Parte final:

Conversar sobre as atividades desenvolvidas e alongar.

MATERIAIS DA AULA 3



Bolas coloridas



Cone

AULA 4

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre competição, questione os alunos sobre ganhar e perder.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Caminho secreto

Os alunos devem ser organizados, dispostos um ao lado do outro como se estivessem na linha de largada de uma corrida. Os alunos deverão percorrer o caminho até o ponto determinado que representa a linha de chegada obedecendo o comando que o professor dito pelo professor.

Se o professor dizer o comando jacaré os alunos deverão percorrer o caminho da linha de largada a linha de chegada imitando um jacaré. Quando todos percorrerem o caminho o professor deverá trocar o comando.

Variações: coelho, cachorro, gato, avião carro.

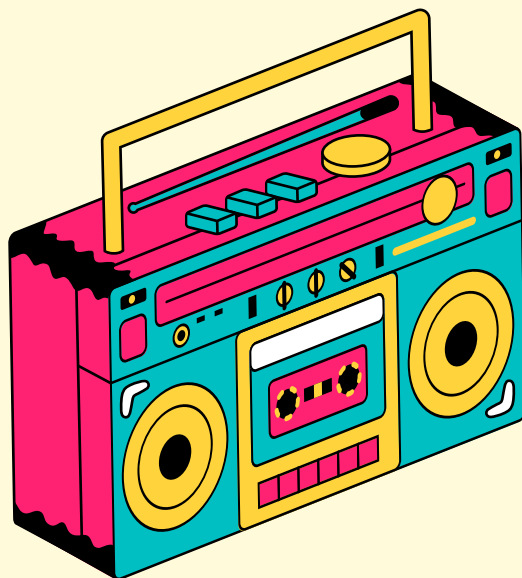
Brincadeira: Corrida do saco invisível

Os alunos devem ser organizados em duas filas (que competirão uma contra a outra) e dispostos como se estivessem na linha de largada de uma corrida.

Ao sinal do professor o primeiro da fila deverá pular como se estivesse dentro de um saco (saltando com os dois pés juntos) até a linha de chegada, retornar em direção a sua fila e ocupar o último lugar. O próximo da fila deverá fazer o mesmo percurso. Vence a equipe que todos os participantes executarem o percurso primeiro.

Parte final:
alongamento e ou relaxamento conversa sobre as atividades desenvolvidas.

MATERIAIS DA AULA 4



Aparelho de som

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS E DE MÚSICAS COM A TEMÁTICA COMPETIÇÃO

- Quem quer ser um Campeão? <https://youtu.be/aB8kvqWvTCs>
- O Sapinho Surdo História Animada <https://youtu.be/qTpL8flydWA>
- O Diário de Mika | Saber Perder <https://youtu.be/PFD-iJRujp8>
- Saber Ganhar e Saber Perder nos Jogos <https://youtu.be/aRKzKK0cWCU>
- O conto das duas torres <https://www.youtube.com/watch?v=wVzieoBHP9Y>
- Saber Ganhar, Saber Perder - 3 Palavrinhas Mini https://youtu.be/5_okBMby37o
- Mundo Bitá - O Esporte que Escolher <https://youtu.be/DRPx8bd80hE>
- Mauro o Vencedor- Música infantil sobre aprender a perder <https://youtu.be/IVF97z1uGfQ>

AULA 5

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre competição, questione os alunos sobre ganhar e perder.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Pique estátua

Um aluno é escolhido para ser a pegador e os outros devem fugir. Quando um aluno é pego, deve ficar imóvel, como uma estátua, com as pernas abertas. Qualquer outro participante deve passar entre as pernas de quem está congelado para que seja salvo e possa se movimentar.

Brincadeira: Circuito dos cones

O professor montará um circuito com os cones organizado de forma que para percorre-lo os alunos devem fazer movimentos como zigue-zague, saltos rastejar, engatinhar. Primeiro os alunos deveram percorrer o circuito passando por ele andando.

Em seguida os alunos devem ser organizados em duas filas (que competirão uma contra a outra). O primeiro aluno de cada fila deve percorrer o circuito o mais rápido que conseguir e ocupar o último lugar da fila. Vence a equipe em que todos os alunos passarem pelo circuito primeiro

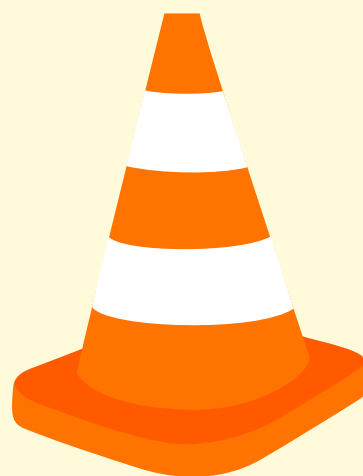
Parte final:

Conversar sobre as atividades desenvolvidas durante a Sequência Didática; Brincadeira livre.

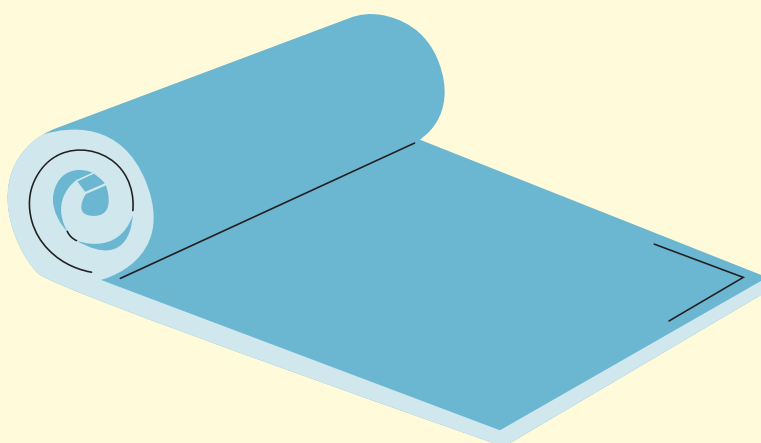
MATERIAIS DA AULA 5



Corda



Cone



Colchonete

SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL JARDIM II



Tema: Jogos competitivos

Número de aulas: 5

Campo de experiência: Corpo Gestos e Movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

OBJETIVOS:

- Possibilitar a realização de movimentos que contribuam ao controle corporal.
- Possibilitar a prática de movimentos corporais que contribuam para a ampliação de repertório de movimentos.
- Efetuar movimentos em diferentes velocidades e trajetórias, no deslocamento do corpo.
- Promover interação e socialização em situação de jogos e brincadeiras.
- Compreender os conceitos de parceria.
- Possibilitar situações de derrota e vitória
- Desenvolver controle emocional e concentração.
- Valorizar o trabalho em equipe.

AULA 1

Procedimentos:

1. Para iniciar, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa sobre competição falando sobre a importância do respeito ao adversário, trabalho em equipe, a união do grupo e regras.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Nunca três

Organizar os alunos pelo espaço em duplas, de mãos dadas e em lugares fixos. Escolha uma dupla que será dividida em fugitivo e um pegador. O fugitivo corre pelo espaço e para evitar ser pego deverá pegar na mão de um integrante das duplas dispostas pelo espaço, neste momento o colega que estiver na outra ponta será o novo fugitivo e terá de encontrar outra dupla para escapar.

Brincadeira: Corrida do túnel

Divide-se a turma em duas equipes e organizadas em filas, os participantes devem ficar com as pernas afastadas. Ao sinal do professor, o último de cada fila deve passar por debaixo do túnel e se posicionar como primeiro da fila. A equipe vencedora será aquela em que primeiro aluno a atravessar o túnel voltar a ocupar seu lugar como último da fila primeiro

Parte final:

Conversa sobre o trabalho em equipe e competição

AULA 2

Procedimentos:

1. Para iniciar, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa sobre competição falando sobre a importância do respeito ao adversário, trabalho em equipe, a união do grupo e regras.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Corrida do bambolê

Os alunos serão divididos em dois grupos. Cada grupo deverá formar uma coluna. O primeiro aluno de cada coluna deve estar com um bambolê, ao sinal do professor este aluno deverá colocar o bambolê pela cabeça e tirando-o pelos pés e imediatamente entregá-lo ao seguinte participante que também fará o mesmo, o aluno que ocupa a última posição na coluna, deve correr até o limite designado para deixar o bambolê, voltando imediatamente para o seu lugar. Vence a equipe que o fizer em menos tempo.

Parte final:

Roda de conversa: sobre como foi a competição entre os grupos adversários.

MATERIAIS DA AULA 2



Bambolês



Cordas

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS E DE MÚSICAS COM A TEMÁTICA COMPETIÇÃO

- Quem quer ser um Campeão? <https://youtu.be/aB8kvqWvTCs>
- O Sapinho Surdo História Animada <https://youtu.be/qTpL8flydWA>
- O Diário de Mika | Saber Perder <https://youtu.be/PFD-iJRujp8>
- Saber Ganhar e Saber Perder nos Jogos <https://youtu.be/aRKzKK0cWCU>
- O conto das duas torres <https://www.youtube.com/watch?v=wVzieoBHP9Y>
- Saber Ganhar, Saber Perder - 3 Palavrinhas Mini https://youtu.be/5_okBMby37o
- Mundo Bitá - O Esporte que Escolher <https://youtu.be/DRPx8bd80hE>
- Mauro o Vencedor- Música infantil sobre aprender a perder <https://youtu.be/IVF97z1uGfQ>

AULA 3

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre competição, questione os alunos sobre ganhar e perder.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Quero minha casa

Espalha-se bambolês pelo espaço em quantidade menor que a de alunos (os bambolês serão as casas). Posiciona-se os alunos nas laterais do espaço onde os bambolês se encontram, ao comando do professor as crianças correm até os bambolês e entram no mesmo, cada casa só pode abrigar um morador.

Brincadeira: Corrida do papelão

Demarca-se a linha de chegada e uma linha de partida. Os alunos devem ser divididos em duas equipes organizados em filas.

O primeiro competidor de cada equipe receberá dois pedaços de papelão, posicionado atrás da linha de partida, estará em cima do pedaço de papelão e segurando outro pedaço de papelão. Ao sinal do professor ele começa a corrida colocando o papelão que tinha na mão no chão e pisando em cima dele. Pega o papelão que agora está atrás e a coloca na sua frente e fica em cima dele. Repete-se isso a cada passo.

Ao cruzar a linha de chegada o aluno pega os dois papelões corre em direção a sua fila e entrega ao próximo competidor. Vence a equipe que todos os competidores cruzarem a linha de chegada primeiro.

MATERIAIS DA AULA 3



Bambolês



Papelão

AULA 4

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Conte uma história ou cante uma música com a temática competição. E direcione a roda de conversa sobre o tema a partir da história ou da música.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Gruda aranha

Um aluno será o pegador (aranha) e ficará no centro de um círculo formado pelos outros fugitivos (mosquinhos). Ao sinal do monitor que gritará “GRUDA ARANHA”, as moscas devem fugir até o local pré-determinado e a aranha deve tentar pega-las. As moscas que forem pegadas irão se transformar em aranhas também (pegadores).

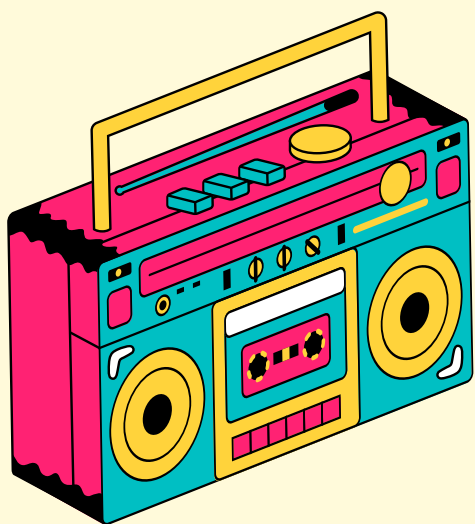
Brincadeira: Bola ao túnel

Divide-se a turma em duas equipes, os alunos estarão dispostos em fila com as pernas abertas, formando um túnel. O último aluno receberá uma bola e, ao sinal, ele a jogará por dentro do túnel até o início da fila. Os outros alunos poderão ajudar empurrando a bola. Quando a bola chegar lá na frente, o primeiro aluno pegará a bola e correrá para o fim da fila, jogando a bola outra vez para a frente. A equipe vencedora será a que o primeiro aluno que jogou a bola chegar novamente ao final da fila.

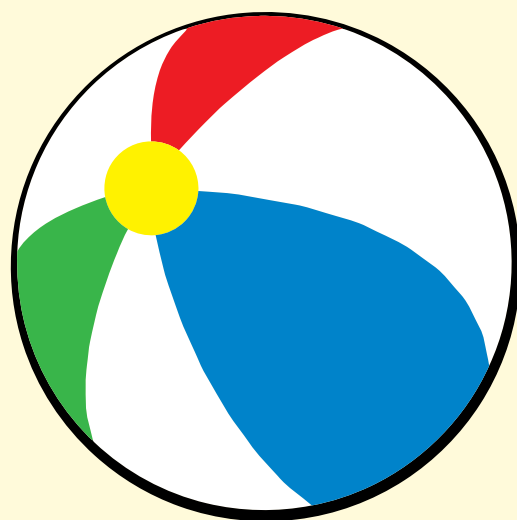
Parte final:

alongamento e/ou relaxamento conversa sobre as atividades desenvolvidas.

MATERIAIS DA AULA 4



Aparelho de som



Bola

SUGESTÕES DE HISTÓRIAS E DE MÚSICAS COM A TEMÁTICA COMPETIÇÃO

- Quem quer ser um Campeão? <https://youtu.be/aB8kvqWvTCs>
- O Sapinho Surdo História Animada <https://youtu.be/qTpL8fIydWA>
- O Diário de Mika | Saber Perder <https://youtu.be/PFD-iJRujp8>
- Saber Ganhar e Saber Perder nos Jogos <https://youtu.be/aRKzKK0cWCU>
- O conto das duas torres <https://www.youtube.com/watch?v=wVzieoBHP9Y>
- Saber Ganhar, Saber Perder - 3 Palavrinhas Mini https://youtu.be/5_okBMby37o
- Mundo Bitá - O Esporte que Escolher <https://youtu.be/DRPx8bd80hE>
- Mauro o Vencedor- Música infantil sobre aprender a perder <https://youtu.be/IVF97z1uGfQ>

AULA 5

Procedimentos:

1. Para iniciar a aula, conduza os alunos ao local que a aula irá acontecer. Organize o espaço para as atividades a serem desenvolvidas.
2. Organize os alunos sentados em círculo.
3. Realize combinados com a turma relacionados as atitudes e ao modo de se comportar, de agir ou de reagir durante as aulas.
4. Roda de conversa: retome a conversa sobre competição incentive os alunos a falarem sobre trabalho em equipe vitória e derrota.
5. Explique e direcione a atividade de aquecimento.

Brincadeira: Pique ajuda

Um aluno é escolhido para ser o pegador e os outros devem fugir. Quando um aluno é pego, ele também será o pegador e deve ajudar a pegar os demais. A brincadeira acaba quando todos se tornarem pegadores.

Brincadeira: Circuito motor

O professor irá criar o circuito com vários desafios exemplos: pular os bambolês com pés unidos, correr em ziguezague entre cones, andar sobre o banco ou passar de um lado para o outro utilizando apenas as mãos e andar sobre uma corda estendida no chão. Primeiro cada aluno irá conhecer o circuito passando por ele. Depois usar a criatividade. Em seguida os alunos devem ser organizados em duas filas (que competirão uma contra a outra). O primeiro aluno de cada fila deve percorrer o circuito o mais rápido que conseguir e ocupar o último lugar da fila. Vence a equipe em que todos os alunos passarem pelo circuito primeiro.

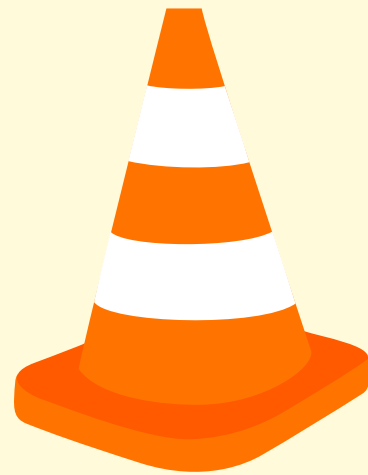
Parte final:

Conversar sobre as atividades desenvolvidas durante a Sequência Didática; Brincadeira livre.

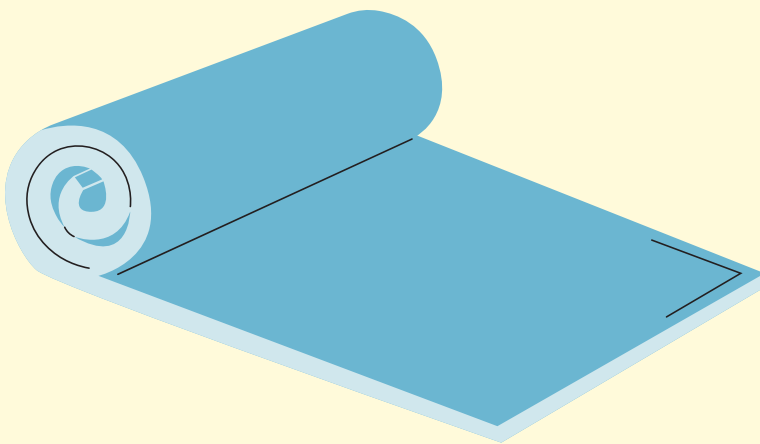
MATERIAIS DA AULA 5



Bamboles



Cone



Colchonete



Cordas



Banco

Referências

- ANIMA PSI. Saber Ganhar e Saber Perder nos Jogos. YouTube, Disponível em: <https://youtu.be/aRKzKK0cWCU>. Acesso em: 06 out. 2022.
- BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: Ministério da Educação, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>. Acesso em: 25 set. 2022.
- BELINKY, Tatiana. O grande rabanete. Ilustrações de Silvana Rando. 3^a ed. São Paulo: Editora Moderna. 2017.
- BREITMAN, Andre Koogan. A galinha ruiva. São Paulo: Editora Ciranda Cultural. 2021
- CANAL MUSICAL DA GRA. Mauro o Vencedor: Música infantil sobre aprender a perder. YouTube, Disponível em: <https://youtu.be/IVF97z1uGfQ>. Acesso em: 06 out. 2022.
- CARLE, Eric. Da cabeça até aos pés. 1^a ed. Editora : Kalandraka. 2022.
- ESTER LOPEZ. História Infantil: O conto das duas torres. YouTube, Disponível em: <https://youtu.be/wVzieoBHP9Y>. Acesso em: 06 out. 2022.
- EXPONENCIAIS, E. 10 ideias de jogos e brincadeiras na educação infantil - EX. Disponível em: <https://escolasesponenciais.com.br/comunicacao-e-marketing/10-ideias-de-jogos-e-brincadeiras-na-educacao-infantil/>. Acesso em: 6 out. 2022.
- HISTÓRIA CONTADA. Quem quer ser um Campeão? Historinha infantil educativa sobre saber competir. YouTube, Disponível em: <https://youtu.be/aB8kvqWvTCs>. Acesso em: 06 out. 2022.
- JANISCH, Heinz. Eu sou assim e vou te mostrar. Tradução de Hedi Gnädinger. Ilustrações de Birgit Antoni. 1^a ed. São Paulo: Brinque Book Editora, 2017
- LOPES, Sandra. Quem Quer Dar Uma Mãozinha?. Ilustrações de Alexandre Rampazo. 1^a ed. São Paulo: Editora DCL. 2015
- MUNDO BITA. O Esporte que escolher. YouTube, Disponível em: <https://youtu.be/DRPx8bd80hE>. Acesso em: 06 out. 2022.
- ROCHA. R.; FLORA, A. Meu corpo. Ilustrações Adalberto Cornavaca e Alberto Linhares. 1^a ed. São Paulo: Editora Melhoramentos, 2017
- O DIÁRIO DE MIKA. O Diário de Mika: Saber Perder. YouTube, Disponível em: <https://youtu.be/PFD-iJRujp8>. Acesso em: 06 out. 2022.

OLIVEIRA, H. 50 brincadeiras que atravessaram gerações e continuam vivas nos dias atuais. Disponível em: <<https://www.revistabula.com/22801-50-brincadeiras-que-atravessaram-geracoes-e-continuam-vivas-nos-dias-atuais/>>. Acesso em: 6 out. 2022.

SUHR, Mandy. Eu me mexo. Tradução de Irami B. Silva; Ilustrações de Mike Gordon. 2 ed. São Paulo: Scipione, 2006.

WOOD, Audrey. Rápido como um gafanhoto. Ilustrações de Don Wood; Tradução de Gina Aquino. São Paulo. Brinque Book Editora. 2002.

ZOOIMOLE TECNOGAMES . O Sapinho Surdo História Animada!. YouTube, Disponível em: <https://youtu.be/qTpL8flydWA>. Acesso em: 06 out. 2022.

3 PALAVRINHAS MINI. Saber Ganhar, Saber Perder. YouTube, Disponível em: https://youtu.be/5_okBMby37o. Acesso em: 06 out. 2022.

50 brincadeiras para o seu filho – Pais&Filhos. Disponível em: <<https://paisefilhos.uol.com.br/mais/50-brincadeiras-para-o-seu-filho/>>.

100 brincadeiras para ensinar/ aprender brincando. Disponível em: <<https://brasileirinhos.wordpress.com/brincadeiras/>>. Acesso em: 6 out. 2022.